

TIC CULTURA

2018

**Pesquisa sobre o Uso das Tecnologias
de Informação e Comunicação
nos Equipamentos Culturais Brasileiros**

cetic.br

nic.br

egi.br

LANÇAMENTO

**Cultura, educação e
tecnologias em debate**

São Paulo

23 de Abril de 2019

SOBRE O CETIC.BR

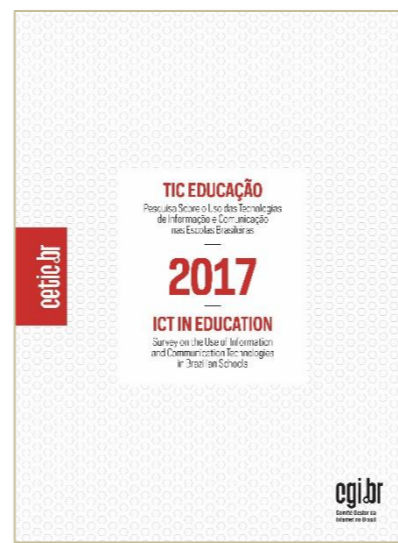


Produção de estatísticas TIC para políticas públicas

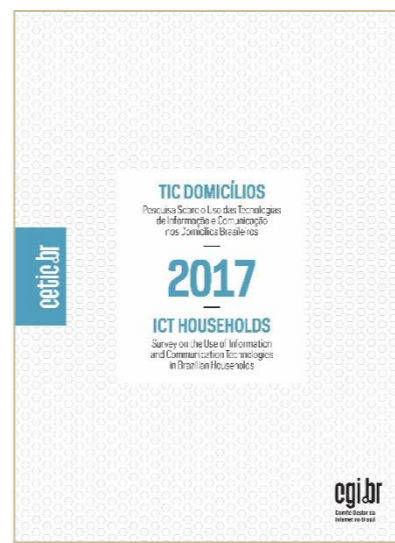
TIC CULTURA



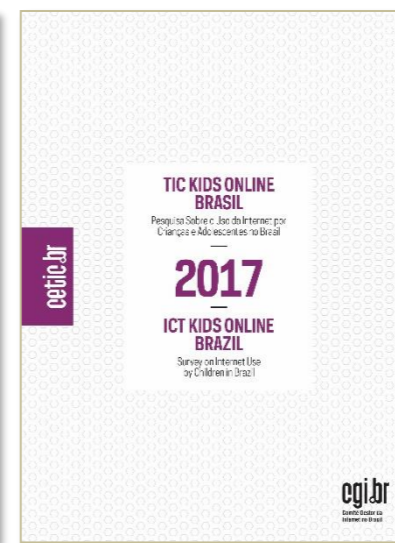
TIC EDUCAÇÃO



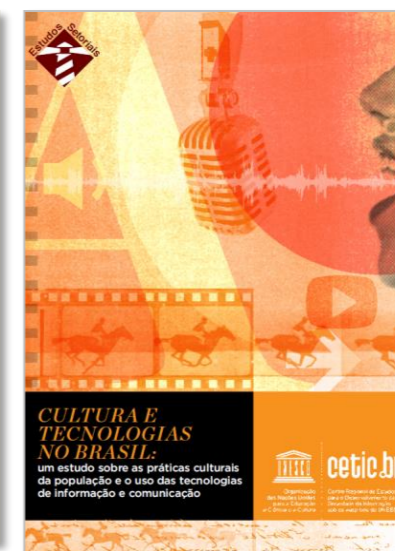
TIC DOMICÍLIOS



TIC KIDS ONLINE



CULTURA E TECNOLOGIAS NO BRASIL



EDUCAÇÃO



2005

2011

2012

2019

egi.br

Modelo Multissetorial de Governança da Internet

nic.br
cetic.br
registro.br

36ª Conferência Geral da Unesco aprova o Cetic.br como Centro Categoria II



TIC CULTURA 2018

Objetivo geral

Compreender a presença e a adoção das tecnologias de informação e comunicação (TIC) nos **equipamentos culturais brasileiros**, tanto em sua rotina interna de funcionamento quanto na relação com os seus públicos.

Abrangência geográfica

Nacional

Período de coleta

Março a julho de 2018

Método de coleta

Entrevistas por telefone (CATI) a partir de questionário estruturado

Amostra

3.065 equipamentos culturais

Público-alvo

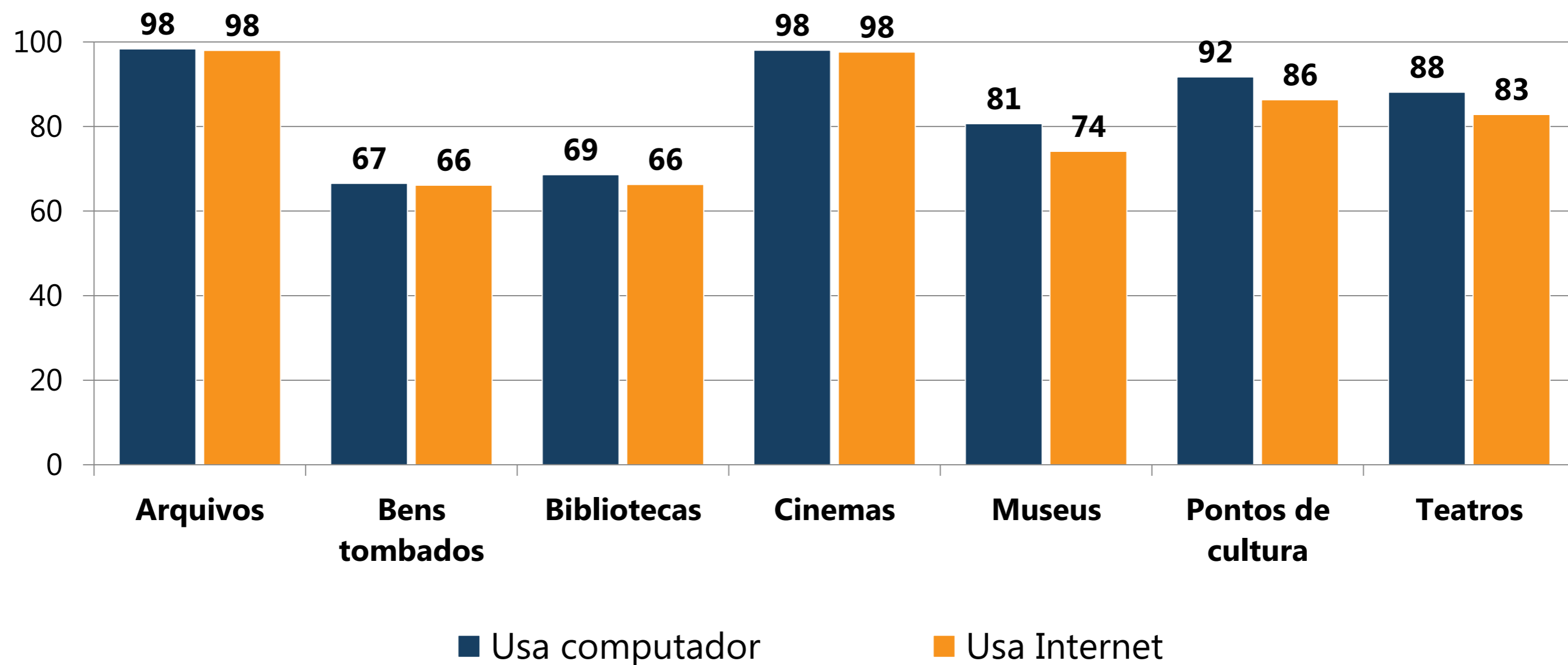
Equipamentos culturais brasileiros presentes em cadastros oficiais:

- Arquivos
- Bens Tombados
- Bibliotecas
- Cinemas
- Museus
- Pontos de Cultura
- Teatros



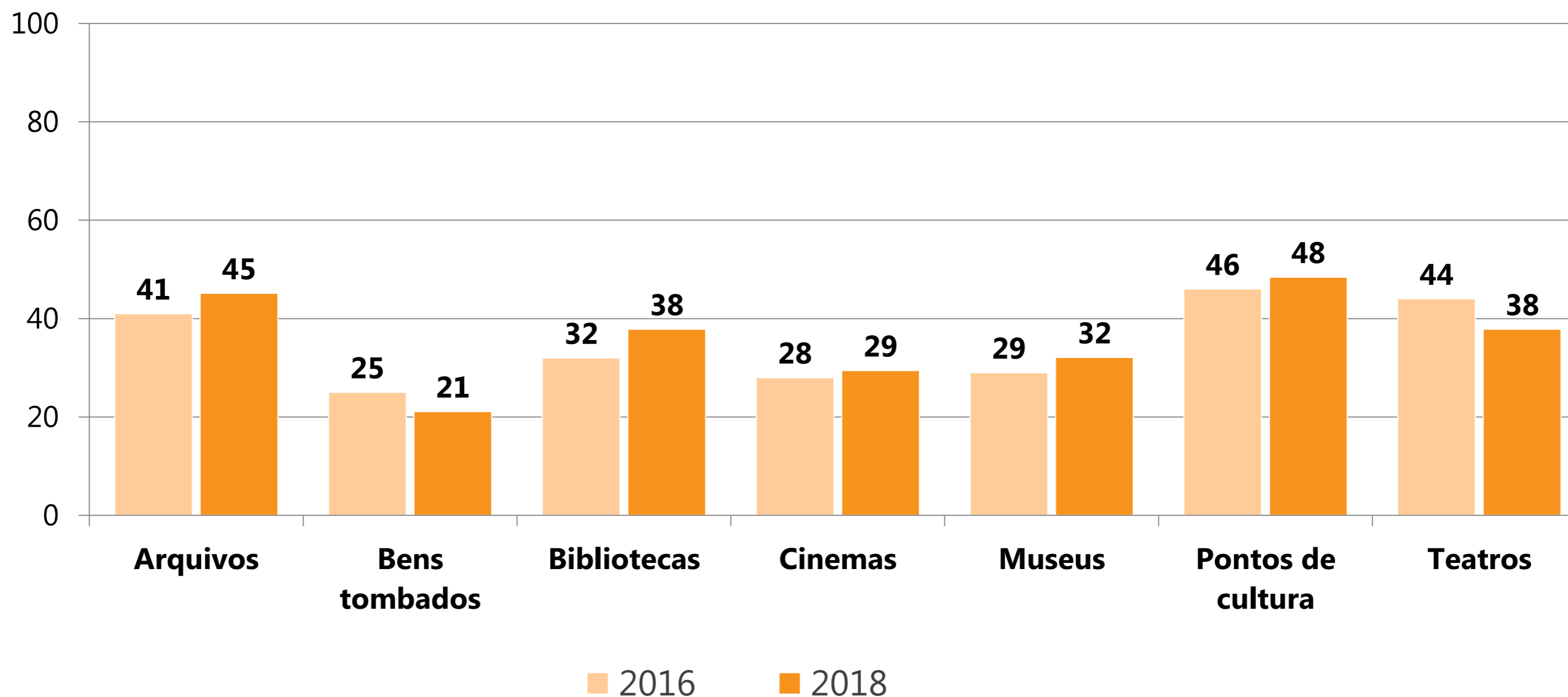
USO DE COMPUTADOR E INTERNET

Total por tipo de equipamento cultural (%)

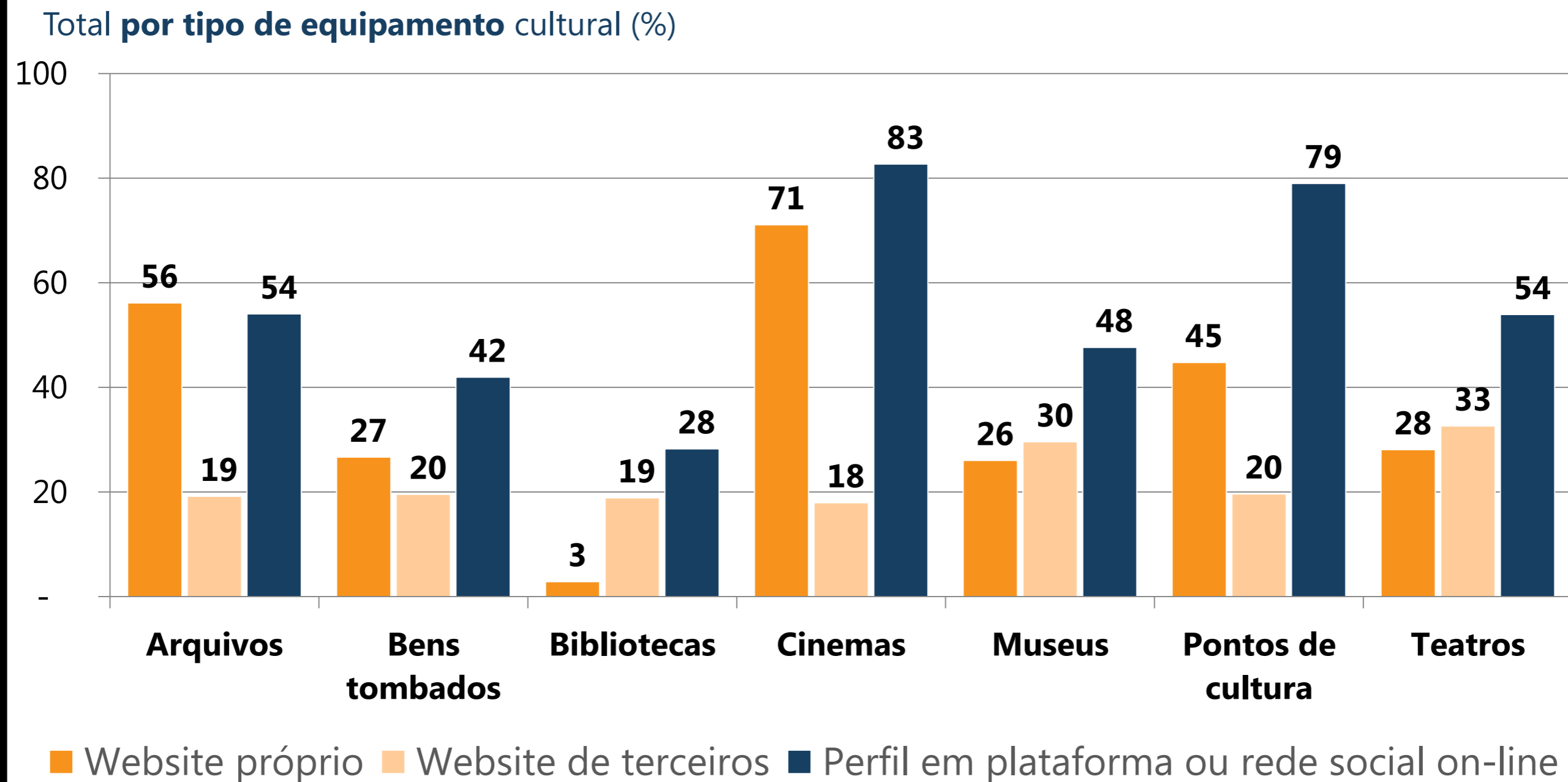


DISPONIBILIZAÇÃO DE WIFI PARA O PÚBLICO

Total por tipo de equipamento cultural (%)

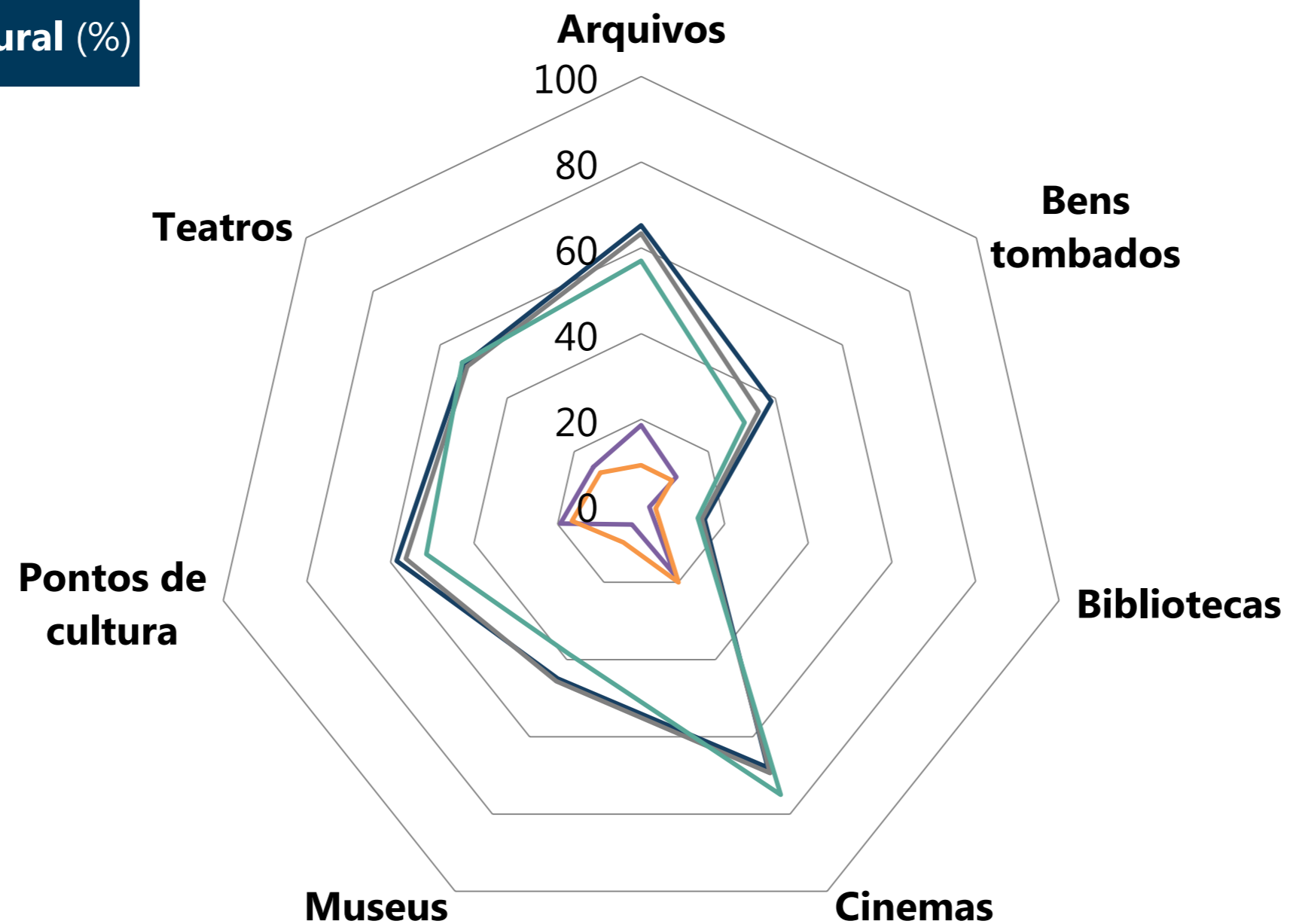


PRESENÇA NA INTERNET EM *WEBSITE* OU REDE SOCIAL *ON-LINE*



RECURSOS OFERECIDOS NO WEBSITE

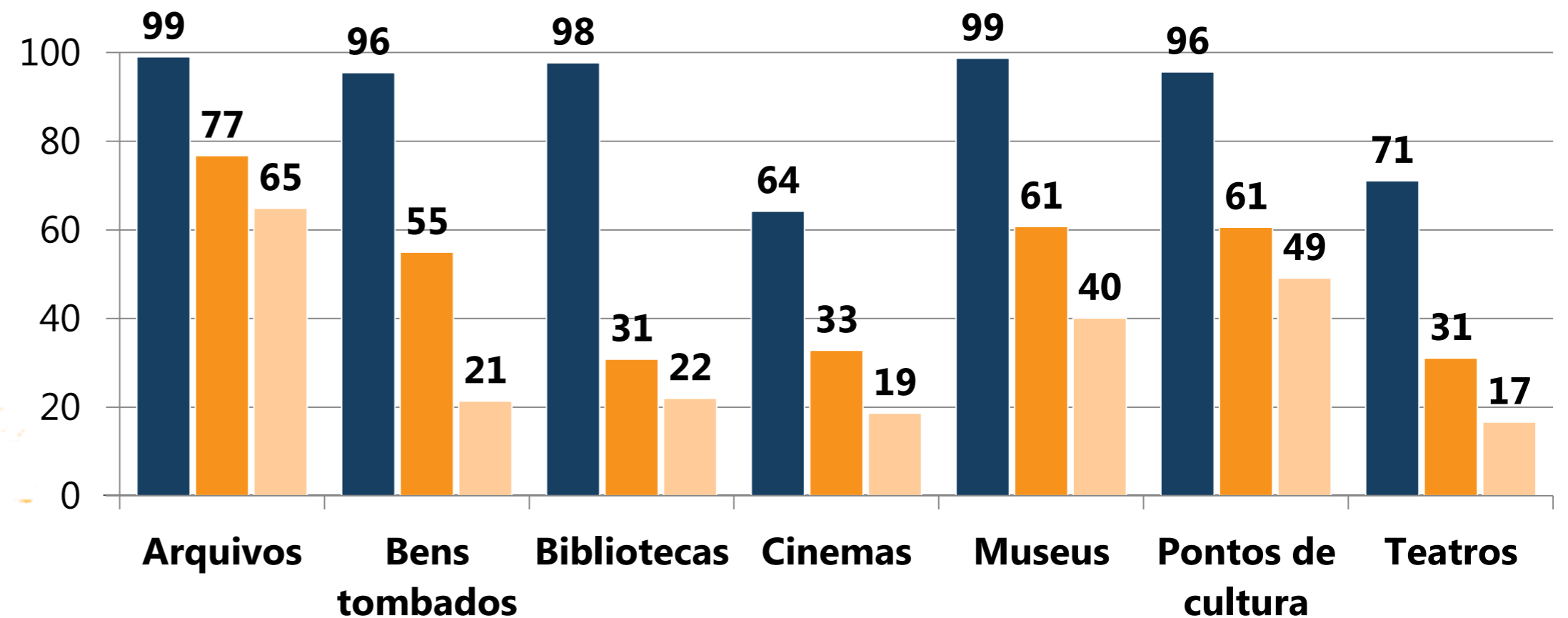
Total por tipo de equipamento cultural (%)



- Divulgação de notícias sobre a instituição
- Informação sobre as atividades da instituição
- Programação das atividades
- Ferramenta de transmissão de vídeos ao vivo/streaming
- Visita virtual

PRESENÇA, DIGITALIZAÇÃO E DISPONIBILIZAÇÃO DE ACERVO

Total por tipo de equipamento cultural (%)



- Possui acervo
- Digitaliza parte do acervo
- Disponibiliza acervo digitalizado para o público



TIC

CULTURA 2018

Publicação

Atividades *on-line* reduzem ou estimulam o acesso a atividades culturais *off-line*? O que indicam as pesquisas quantitativas

João Leiva e Ricardo Meirelles

Fruição cultural em meios digitais: conectividade para acesso à diversidade cultural

Viviane Riegel, Joana Pellerano, Renato Vercesi Mader e Wilson Roberto Bekesas

Digitalização de acervos: preservação da memória às margens do direito autoral

Juliana Novaes

Projeto Tainacan: experimentos, aprendizados e descobertas da cultura digital no universo dos acervos das instituições memoriais

Dalton Lopes Martins, José Murilo Costa Carvalho Júnior e Leonardo Germani

Financiamento à cultura pela aplicação de TIC: o Programa Matchfunding de Cultura BNDES

Patricia Zendron, Eduardo Bizzo de Pinho Borges, Maria Araujo Parreiras e Vitor Straub de Moraes



cetic.br

TIC CULTURA

Pesquisa Sobre o Uso das Tecnologias de Informação e Comunicação nos Equipamentos Culturais Brasileiros

2018

ICT IN CULTURE

Survey on the Use of Information and Communication Technologies in Brazilian Cultural Facilities

<http://cetic.br/pesquisa/cultura/publicacoes>

cgi.br
Comitê Gestor da Internet no Brasil

cetic.br

nic.br

egi.br

luciana@nic.br

www.cetic.br



Organização
das Nações Unidas
para a Educação,
a Ciência e a Cultura

cetic.br

Centro Regional de Estudos
para o Desenvolvimento da
Sociedade da Informação
sob os auspícios da UNESCO