



Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura



Centro Regional de Estudos para o Desenvolvimento da Sociedade da Informação sob os auspícios da UNESCO

## TIC CULTURA 2022

### PESQUISA SOBRE O USO DAS TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO NAS INSTITUIÇÕES CULTURAIS BRASILEIRAS

**P6) Anote o sexo do(a) entrevistado(a) por observação (NÃO PERGUNTE)**

Masculino	1
Feminino	2

**P2) O(A) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO) é gerido(a) por outra instituição? (RU)**

Sim	1	PROSSIGA
Não	2	PULE PARA INSTRUÇÃO 1

**P3) Qual o nome da instituição que gere o(a) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO)? (ESPONTÂNEA)**

<b>NOME (Anote):</b>		<b>PROSSIGA</b>
----------------------	--	-----------------

**### PARA TODOS ###**

**P4) Como o(a) senhor(a) costuma chamar o(a) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO) no dia a dia?**

<b>ANOTE:</b>		<b>PROSSIGA</b>
---------------	--	-----------------

**P5) Qual a função que o(a) senhor(a) exerce no(a) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO)? (ESPONTÂNEO-RM)**

Presidente / Vice / Diretor(a)-geral	1
Diretor(a)	2
Consultor(a)	3
Gerente	4
Supervisor(a) / Chefe / Coordenador(a)	5
É o(a) principal gestor(a) da instituição, mas não possui um cargo determinado	6
Outro profissional. (ESPECIFIQUE) _____	9

**P6A) E qual o seu nível máximo de escolaridade? (ESPONTÂNEA – RU)**

Ensino Médio incompleto ou menos	1
Ensino Médio completo	2
Ensino Superior incompleto	3
Ensino Superior completo	4
Pós-graduação completa (Mestrado, Doutorado, Pós-Doutorado, Especialização, MBA etc.)	5
<b>Não sabe (ESP.)</b>	98
<b>Não respondeu (ESP.)</b>	99

**P6B)** O(A) senhor(a) concluiu algum curso, treinamento ou capacitação \_\_\_\_\_? **(LEIA OS ITENS – RU POR LINHA)**

		Sim	Não	Não sabe (ESP.)	Não respondeu (ESP.)
A	Em gestão cultural	1	2	98	99
B	Sobre o uso de tecnologias na gestão cultural	1	2	98	99

**ENTREVISTADOR, LEIA: Agora vamos falar sobre a instituição (NOME DA INSTITUIÇÃO) ...**

**P7)** Qual foi o ano de fundação do(a) \_\_\_\_\_ **(NOME DA INSTITUIÇÃO)? (RU)**

|\_|\_|\_|\_|\_|\_|\_|\_|\_|\_|\_|\_|\_|\_|\_|\_|\_|

**NÃO SABE: 9998**

**NÃO RESPONDEU: 9999**

## MÓDULO A: PERFIL DAS INSTITUIÇÕES

**### PARA TODOS ###**

**### NÃO ACEITAR CÓD. 2, 98 OU 99 EM TODOS OS ITENS DA A1 ###**

**A1)** O(A) \_\_\_\_\_ **(NOME DA INSTITUIÇÃO)** é um(a) \_\_\_\_\_ **(LEIA OS ITENS – RU POR LINHA)?**

**### SOMENTE PARA QUEM RESPONDEU SIM EM MAIS DE UM ITEM NA A1 ###**

**A2)** E dos itens que vou ler, qual melhor descreve o(a) \_\_\_\_\_ **(NOME DA INSTITUIÇÃO)? (LEIA OS ITENS – RU)**

		A1				A2
		Sim	Não	Não sabe (ESP.)	Não respondeu (ESP.)	
A	Arquivo	1	2	98	99	1
B	Museu	1	2	98	99	2
C	Biblioteca	1	2	98	99	3
D	Cinema	1	2	98	99	4
E	Teatro	1	2	98	99	5
F	Ponto de cultura	1	2	98	99	6
G	Bem tombado	1	2	98	99	7
H	Centro cultural	1	2	98	99	8
I	Outro tipo de equipamento cultural. Qual?	1	2			9
	<b>Não sabe (ESP.)</b>					98
	<b>Não respondeu (ESP.)</b>					99

**A3)** O(A) \_\_\_\_\_ **(NOME DA INSTITUIÇÃO)** esteve em funcionamento nos últimos 12 meses? **(RU)**

Sim	1	<b>PROSSIGA</b>
Não	2	<b>ENCERRE</b>

**### PARA TODOS ###**

**A6)** Nos últimos 12 meses, quantas pessoas, aproximadamente, trabalharam de forma remunerada no(a) \_\_\_\_\_ **(NOME DA INSTITUIÇÃO)**? Por favor, inclua os celetistas, estatutários, comissionados e estagiários. Não devem ser considerados terceirizados ou consultores. **(RU)**

|\_|\_|\_|\_| PESSOAS

NENHUMA 0000  
NÃO SABE 9998  
NÃO RESPONDEU 9999

**A6A)** Nos últimos 12 meses, quantas pessoas, aproximadamente, trabalharam voluntariamente no(a) \_\_\_\_\_ **(PROGRAMAÇÃO: TRAZER NOME DA INSTITUIÇÃO)**? **(RU)**

|\_|\_|\_|\_| PESSOAS

NENHUMA 0000  
NÃO SABE 9998  
NÃO RESPONDEU 9999

**A7)** Qual é a natureza jurídica do(a) \_\_\_\_\_ **(NOME DA INSTITUIÇÃO)**? **(LEIA OPÇÕES – RU)**

Público federal	1
Público estadual	2
Público municipal	3
Privado com fins lucrativos	4
Privado sem fins lucrativos	5
<b>Não sabe (ESP.)</b>	98
<b>Não respondeu (ESP.)</b>	99

**### PARA TODOS ###**

**A8)** No ano de 2021, qual a quantidade **aproximada** de público que \_\_\_\_\_ **(LEIA OS ITENS)**? **(RU POR LINHA)**

		Número de pessoas	Nenhuma (ESP.)	Não sabe (ESP.)	Não respondeu (ESP.)
A	Frequentou presencialmente atividades do(a) _____ <b>(NOME DA INSTITUIÇÃO)</b>	_ _ _ _	0000	9998	9999
B	Acompanhou remotamente as atividades do(a) _____ <b>(NOME DA INSTITUIÇÃO)</b>	_ _ _ _	0000	9998	9999

**###PARA TODOS###**

**A9)** O(A) \_\_\_\_\_ **(NOME DA INSTITUIÇÃO)** usou a Internet nos últimos 12 meses? **(RU)**

Sim	1	<b>PULE PARA A12 PROSSIGA</b>
Não	2	
<b>Não sabe (ESP.)</b>	98	<b>PULE PARA MÓDULO B</b>
<b>Não respondeu (ESP.)</b>	99	

### SOMENTE PARA QUEM NÃO USOU A INTERNET (CÓD. 2 NA A9) ###

A11) Por quais motivos o(a) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO) não usou a Internet nos últimos 12 meses? (LEIA AS OPÇÕES – RU POR ITEM)

		Sim	Não	Não sabe (ESP.)	Não respondeu (ESP.)	
A	A instituição não necessita de Internet	1	2	98	99	<b>FAÇA MÓDULO B</b>
B	Alto custo de conexão à Internet	1	2	98	99	
C	Falta de infraestrutura de acesso à Internet na região	1	2	98	99	
E	Pouca habilidade da equipe com o uso da Internet	1	2	98	99	
G	Preocupação com segurança ou privacidade	1	2	98	99	
H	Outros motivos? Qual(is)? <b>ANOTE E EXPLORE:</b> _____	1	2			

### SOMENTE PARA QUEM USOU INTERNET NOS ÚLTIMOS 12 MESES (CÓD. 1 NA A9) ###

A12) O(A) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO) possui perfil ou conta própria em alguma das seguintes plataformas ou redes sociais *online*? Não considere perfis ou contas individuais de funcionários ou voluntários, ou da instituição gestora do(a) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO). (LEIA OS ITENS – RU POR LINHA)

		Sim	Não	Não sabe (ESP.)	Não respondeu (ESP.)
A	Facebook	1	2	98	99
B	Instagram, TikTok ou Flickr	1	2	98	99
C	LinkedIn	1	2	98	99
D	Twitter	1	2	98	99
E	WordPress, Blogspot ou Medium	1	2	98	99
F	YouTube ou Vimeo	1	2	98	99
G	WhatsApp ou Telegram	1	2	98	99
H	Outras redes sociais ou plataformas <i>online</i> . Qual (is)? <b>ESPECIFIQUE:</b>	1	2		

### SOMENTE PARA QUEM USOU INTERNET NOS ÚLTIMOS 12 MESES (CÓD. 1 NA A9) ###

A13) O(A) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO) possui um *website* ou página na Internet? (RU)

Sim. Qual o endereço?	1	<b>PULE P/ A15</b>
Não	2	
<b>Não sabe (ESP.)</b>	98	<b>PROSSIGA</b>
<b>Não respondeu (ESP.)</b>	99	

### SOMENTE PARA QUEM NÃO TEM WEBSITE (CÓD. 2, 98 OU 99 NA A13) ###

A14) O(A) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO) está presente na Internet por meio de um *website* ou página de terceiros? Por favor, não considere perfil ou página em redes sociais. (RU)

Sim	1
Não	2
<b>Não sabe (ESP.)</b>	98
<b>Não respondeu (ESP.)</b>	99

### SOMENTE PARA QUEM USOU INTERNET NOS ÚLTIMOS 12 MESES (CÓD. 1 NA A9) ###

A15) O(A) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO) oferece algum aplicativo para telefone celular ou *tablet*? (RU)

Sim	1
Não	2
Não sabe (ESP.)	98
Não respondeu (ESP.)	99

## MÓDULO B: ACERVOS

Agora vamos falar sobre os acervos do(a) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO)

### PARA TODOS ###

B1) O(A) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO) tem acervo de \_\_\_\_\_? (LEIA OS ITENS – RU POR LINHA)

		Sim	Não	Não sabe (ESP.)	Não respondeu (ESP.)
A	Livros, revistas ou jornais	1	2	98	99
B	Manuscritos	1	2	98	99
C	Desenhos, pinturas ou gravuras	1	2	98	99
D	Fotografias, cartazes, mapas ou partituras	1	2	98	99
E	Documentos oficiais históricos ou registros arquivísticos	1	2	98	99
F	Esculturas ou instalações	1	2	98	99
G	Móveis, objetos artesanais, roupas, moedas ou objetos de uso diário	1	2	98	99
H	Objetos arqueológicos	1	2	98	99
I	Monumentos, prédios, terrenos ou sítios arqueológicos	1	2	98	99
J	Espécimes naturais vivos ou inertes	1	2	98	99
K	Filmes ou gravações de vídeo	1	2	98	99
L	Músicas ou outras gravações de áudio	1	2	98	99
M	Recursos interativos digitais, como desenhos tridimensionais, <i>sites</i> ou <i>software</i>	1	2	98	99
N	Materiais já criados em formato digital	1	2	98	99

SE SIM (CÓD. 1) EM PELO MENOS UM DOS ITENS A ATÉ L → PROSSIGA

SE SIM (CÓD. 1) APENAS NOS ITENS M E/OU N → PULE PARA B4

SE NÃO (CÓD. 2) OU NÃO SABE/NÃO RESPONDEU (CÓD. 98 E 99) EM TODOS OS ITENS DA B1 → PULE PARA B8

**### SOMENTE PARA QUEM TEM ACERVO DE ALGUM ITEM DA B1 (CÓD. 1 EM QUALQUER ITEM DA B1, EXCETO OS ITENS M E N) ###**

**B2) E o(a) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO) está digitalizando ou já digitalizou seu acervo de \_\_\_\_\_? (LEIA OS ITENS – RU POR LINHA)**

		Sim	Não	Já é digital (ESP.)	Não sabe (ESP.)	Não respondeu (ESP.)
A	Livros, revistas ou jornais	1	2	3	98	99
B	Manuscritos	1	2	3	98	99
C	Desenhos, pinturas ou gravuras	1	2	3	98	99
D	Fotografias, cartazes, mapas ou partituras	1	2	3	98	99
E	Documentos oficiais históricos ou registros arquivísticos	1	2	3	98	99
F	Esculturas ou instalações	1	2	3	98	99
G	Móveis, objetos artesanais, roupas, moedas ou objetos de uso diário	1	2	3	98	99
H	Objetos arqueológicos	1	2	3	98	99
I	Monumentos, prédios, terrenos ou sítios arqueológicos	1	2	3	98	99
J	Espécimes naturais vivos ou inertes	1	2	3	98	99
K	Filmes ou gravações de vídeo	1	2	3	98	99
L	Músicas ou outras gravações de áudio	1	2	3	98	99

**SE SIM (CÓD. 1) EM PELO MENOS UM DOS ITENS → PROSSIGA**

**SE SIM (CÓD. 1) NOS ITENS M E/OU N DA B1 E RESPOSTAS NÃO (CÓD 2), NÃO SABE/NÃO RESPONDEU (CÓD. 98 E 99) EM TODOS OS ITENS DA B2 → PULE PARA B4**

**SE CÓD. DIFERENTE DE 1 NOS ITENS M E N DA B1, CÓD. DIFERENTE DE 1 EM TODOS OS ITENS DA B2, MAS CÓD. 3 E EM ALGUM ITEM DA B2 → PULE PARA B4**

**SE CÓD. DIFERENTE DE 1 NOS ITENS M E N DA B1 E RESPOSTAS NÃO (CÓD. 2), NÃO SABE/NÃO RESPONDEU (CÓD. 98 E 99) EM TODOS OS ITENS DA B2 → PULE PARA B6**

**### SOMENTE PARA QUEM ESTÁ DIGITALIZANDO OU JÁ DIGITALIZOU PELO MENOS UM ITEM DA B2 OU TRABALHA COM ACERVO JÁ DIGITAL (CÓD. 1 OU 3 EM PELO MENOS UM ITEM DA B2) OU TEM ACERVO DE RECURSOS DIGITAIS/NATO-DIGITAIS (CÓD. 1 NO ITEM M E/OU N DA B1) ###**

**B4) E o(a) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO) disponibiliza alguns dos materiais em formato digital para o público?**

Sim	1
Não	2
<b>Não sabe (ESP.)</b>	98
<b>Não respondeu (ESP.)</b>	99

**### SOMENTE PARA QUEM DISPONIBILIZA RECURSOS DIGITAIS PARA O PÚBLICO (CÓD. 1 NA B4) ###**

**B5)** E o(a) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO) disponibiliza esses materiais em formato digital \_\_\_\_\_ ?  
(LEIA OS ITENS – RU POR LINHA)

		Sim	Não	Não sabe (ESP.)	Não respondeu (ESP.)
A	No próprio <i>site</i> da instituição	1	2	98	99
B	Em <i>sites</i> de outras instituições	1	2	98	99
C	No aplicativo da instituição	1	2	98	99
D	Nas plataformas ou redes sociais em que a instituição está presente	1	2	98	99
E	Em repositórios de acervos digitais, ou seja, plataformas na Internet em que é possível encontrar coleções de objetos digitais	1	2	98	99
F	No local onde funciona a instituição	1	2	98	99

**### SOMENTE PARA QUEM POSSUI ACERVO (CÓD. 1 EM QUALQUER ITEM DA B1) ###**

**B6)** Dos itens que vou ler, quais são as dificuldades para digitalizar o acervo ou partes do acervo do(a) \_\_\_\_\_ ? (NOME DA INSTITUIÇÃO – RU POR ITEM)

**B7)** Dentre essas, qual é a principal dificuldade para digitalizar o acervo ou partes do acervo do(a) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO)? (LEIA OS ITENS – RU)

		B6				B7
		Sim	Não	Não sabe (ESP.)	Não respondeu (ESP.)	
A	Falta de financiamento	1	2	98	99	1
B	Falta de equipe qualificada	1	2	98	99	2
C	Baixa demanda pela digitalização dos materiais	1	2	98	99	4
D	Outras instituições que detêm cópias dos mesmos materiais cuidam do processo de digitalização	1	2	98	99	5
E	Direitos autorais restringem a digitalização do material	1	2	98	99	6
F	É difícil garantir a preservação do material digitalizado no longo prazo	1	2	98	99	7
G	Não é parte da missão da instituição	1	2	98	99	8
H	A digitalização dos materiais é proibida por lei e/ou contrato	1	2	98	99	9
I	Falta de capacidade de armazenamento ou hospedagem de materiais digitalizados	1	2	98	99	10
J	Outros (ESP.) Especifique: _____					11
K	Não sabe (ESP.)					98
L	Não respondeu (ESP.)					99

**### SOMENTE PARA QUEM POSSUI ACERVO (CÓD. 1 EM QUALQUER ITEM DA B1) ###**

**B7C)** No processo de organização dos acervos, o(a) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO) utiliza:

		Sim	Não	Não sabe (ESP.)	Não respondeu (ESP.)
A	Regras de catalogação, como AACR2, CCO ou RDA	1	2	98	99
B	Padrão de metadados para descrição dos objetos, como Dublin Core, INBCM, ISAD ou MARC	1	2	98	99
C	Linguagem padronizada para organização temática dos objetos, incluindo glossário, taxonomia, vocabulário, como CDD/CDU ou Tesouro de Objetos Museológicos	1	2	98	99

**B7A)** O(A) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO) possui catálogo ou listagem de seu acervo disponível para consulta na Internet? (RU)

Sim	1
Não	2
<b>Não sabe (ESP.)</b>	98
<b>Não respondeu (ESP.)</b>	99

**B7B)** O(A) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO) possui itens de seu acervo \_\_\_\_\_? (LEIA OS ITENS – RU POR LINHA)

		Sim	Não	Não sabe (ESP.)	Não respondeu (ESP.)
A	Em condição de domínio público	1	2	98	99
B	Protegidos por direitos autorais, controlados pela instituição	1	2	98	99
C	Protegidos por direitos autorais, controlados por terceiros	1	2	98	99
E	Disponíveis por licença de uso aberta	1	2	98	99
D	Em condição de proteção autoral desconhecida pela instituição	1	2	98	99
F	Que são obras órfãs ou ainda não identificadas	1	2	98	99

### PARA TODOS ###

**B7A1)** O(A) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO) disponibiliza acervos digitais de propriedade de terceiros, como livros, revistas e jornais pela Internet?

Sim	1
Não	2
<b>Não sabe (ESP.)</b>	98
<b>Não respondeu (ESP.)</b>	99

### PARA TODOS ###

**B8)** Das atividades que eu vou ler, gostaria que o(a) senhor(a) me dissesse quais são realizadas por essa instituição. O(A) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO) \_\_\_\_\_ (LEIA OS ITENS – RU POR LINHA)?

		Sim	Não	Não sabe (ESP.)	Não respondeu (ESP.)
A	Exibe filmes	1	2	98	99
B	Produz ou exhibe peças ou espetáculos	1	2	98	99
C	Produz conteúdos audiovisuais	1	2	98	99
E	Produz ou realiza exposições	1	2	98	99
F	Oferece atividades de promoção da leitura	1	2	98	99
G	Produz ou exhibe <i>shows</i> ou apresentações musicais	1	2	98	99
H	Realiza feiras de arte, artesanato ou antiguidades	1	2	98	99
I	Realiza festas, festivais ou eventos públicos	1	2	98	99
J	Realiza seminários, palestras, debates ou encontros	1	2	98	99
K	Oferece oficinas ou atividades de formação para o público	1	2	98	99



**### SOMENTE PARA QUEM RESPONDEU SIM (CÓD. 1 NOS ITENS DA B8) ###**

**B9)** O(A) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO) \_\_\_\_\_ (LEIA O ITEM) na modalidade à distância (*online*), presencial ou ambas? (RU POR LINHA)

		À distância ( <i>online</i> )	Presencial	Ambas	Não sabe (ESP.)	Não respondeu (ESP.)
A	Exibe filmes	1	2	3	98	99
B	Produz ou exibe peças ou espetáculos	1	2	3	98	99
C	Produz conteúdos audiovisuais	1	2	3	98	99
E	Produz ou realiza exposições	1	2	3	98	99
F	Oferece atividades de promoção da leitura	1	2	3	98	99
G	Produz ou exibe <i>shows</i> ou apresentações musicais	1	2	3	98	99
H	Realiza feiras de arte, artesanato ou antiguidades	1	2	3	98	99
I	Realiza festas, festivais ou eventos públicos	1	2	3	98	99
J	Realiza seminários, palestras, debates ou encontros	1	2	3	98	99
K	Oferece oficinas ou atividades de formação para o público	1	2	3	98	99

**### SOMENTE PARA BENS TOMBADOS ###**

**B9A)** O(A) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO) realiza visita guiada ao público que frequenta a instituição?

Sim	1
Não	2
<b>Não sabe (ESP.)</b>	98
<b>Não respondeu (ESP.)</b>	99

**B9B)** Os visitantes podem obter informações históricas sobre o(a) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO) no seu local de funcionamento? (RU)

Sim	1
Não	2
<b>Não sabe (ESP.)</b>	98
<b>Não respondeu (ESP.)</b>	99

## MÓDULO C: USO DE TIC

**### SOMENTE PARA QUEM USOU INTERNET NOS ÚLTIMOS 12 MESES (CÓD. 1 NA A9) ###**

**C1)** Qual o principal tipo de conexão à Internet utilizada pelo(a) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO) nos últimos 12 meses? Por favor, considere apenas a conexão entre o provedor de Internet contratado e a instituição. (LEIA AS OPÇÕES – RU)

Conexão discada, que deixa a linha de telefone ocupada durante o uso	1
Conexão DSL, via linha telefônica, que não deixa a linha ocupada durante o uso	2
Conexão via fibra ótica	3
Conexão a cabo	4
Conexão via rádio	5
Conexão via satélite	6
Modem 3G ou 4G	7
<b>Não sabe (ESP.)</b>	98
<b>Não respondeu (ESP.)</b>	99

### SOMENTE PARA QUEM USOU INTERNET NOS ÚLTIMOS 12 MESES (CÓD. 1 NA A9) ###

**C2)** Em qual das faixas de velocidade que eu vou ler está a velocidade máxima para *download* contratada pela \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO) nos últimos 12 meses? (LEIAS AS OPÇÕES DE 1 A 6 – RU)

**ENTREVISTADOR: CASO O ENTREVISTADO TENHA OPTADO PELO ITEM A NA C1 (CONEXÃO DISCADA, QUE DEIXA A LINHA DE TELEFONE OCUPADA DURANTE O USO), NÃO É PRECISO APLICAR A QUESTÃO C2 PARA ESSE TIPO DE CONEXÃO.**

Até 256 Kbps	1
Acima de 256 Kbps a 1 Mbps	2
Acima de 1 Mbps a 2 Mbps	3
Acima de 2 Mbps a 10 Mbps	4
Acima de 10 Mbps a 30 Mbps	5
Acima de 30 Mbps a 100 Mbps	6
Acima de 100 Mbps	7
<b>Não sabe (ESP.)</b>	8
<b>Não respondeu (ESP.)</b>	9

### SOMENTE PARA QUEM USOU INTERNET NOS ÚLTIMOS 12 MESES (CÓD. 1 NA A9) ###

**C3)** O(A) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO) possui Wi-Fi?

Sim	1	<b>PROSSIGA</b>
Não	2	
<b>Não sabe (ESP.)</b>	98	<b>PULE PARA C5</b>
<b>Não respondeu (ESP.)</b>	99	

### SOMENTE PARA QUEM POSSUI WI-FI (COD 1 NA C3) ###

**C4)** E o(a) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO) oferece ao público acesso à Internet através de conexão Wi-Fi gratuita?

Sim	1
Não	2
<b>Não sabe (ESP.)</b>	98
<b>Não respondeu (ESP.)</b>	99

### SOMENTE PARA QUEM USOU INTERNET NOS ÚLTIMOS 12 MESES (CÓD. 1 NA A9) ###

**C5)** O(A) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO) usou a Internet com as seguintes finalidades, nos últimos 12 meses? (LEIA AS OPÇÕES – RU POR ITEM)

		Sim	Não	Não sabe (ESP.)	Não respondeu (ESP.)
A	Recrutar pessoal interno ou externo	1	2	98	99
B	Treinar pessoas que trabalham na instituição	1	2	98	99
C	Enviar e receber <i>e-mail</i>	1	2	98	99
D	Oferecer serviços, informações ou assistência ao público	1	2	98	99
E	Usar telefone via Internet/ VoIP/ videoconferência via Internet	1	2	98	99
F	Usar mensagens instantâneas	1	2	98	99
G	Buscar informações sobre organizações governamentais	1	2	98	99
H	Interagir com organizações governamentais fazendo pagamentos, cobranças, solicitações <i>online</i>	1	2	98	99
I	Buscar informações sobre produtos ou serviços	1	2	98	99
J	Vender produtos ou serviços	1	2	98	99
K	Interagir com instituições estrangeiras para intercâmbio	1	2	98	99

**### SOMENTE PARA QUEM USOU INTERNET NOS ÚLTIMOS 12 MESES (CÓD. 1 NA A9) ###**

**C6)** Nos últimos 12 meses, o(a) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO) acessou sites de governo para fazer alguma dessas atividades? (LEIA AS OPÇÕES – RU POR ITEM)

		Sim	Não	Não sabe (ESP.)	Não respondeu (ESP.)
A	Buscar informações ou obter licenças e permissões (licenças ambientais, vigilância sanitária, alvará de funcionamento, defesa civil, etc.)	1	2	98	99
B	Buscar informações sobre impostos (IPI, COFINS, ICMS, ISS)	1	2	98	99
C	Fazer pagamentos <i>online</i> de impostos, taxas etc.	1	2	98	99
F	Buscar informações sobre conferências e audiências públicas	1	2	98	99
G	Inscrever a instituição em conferências e audiências públicas	1	2	98	99
I	Prestar contas com o governo	1	2	98	99
J	Buscar informações sobre editais para captar recursos governamentais	1	2	98	99
K	Participar de editais para captar recursos governamentais	1	2	98	99
L	Emitir certidões negativas de débito	1	2	98	99
M	Cadastrar a instituição em sistemas de informação ou mapeamento cultural	1	2	98	99

**### SOMENTE PARA QUEM ESTÁ PRESENTE NA INTERNET POR MEIO DE ALGUMA PLATAFORMA OU REDE SOCIAL ONLINE (CÓD. 1 PARA PELO MENOS UMA DAS OPÇÕES DA A12) ###**

**C7)** Nos últimos 12 meses, o(a) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO) realizou as seguintes atividades nas plataformas ou redes sociais *online* das quais participa? (LEIA AS OPÇÕES – RU POR ITEM)

		Sim	Não	Não sabe (ESP.)	Não respondeu (ESP.)
A	Postar notícias sobre a instituição	1	2	98	99
B	Responder a comentários e dúvidas de usuários	1	2	98	99
C	Postar notícias sobre temas relacionados à área de atuação da instituição	1	2	98	99
E	Divulgar ações e campanhas de outras instituições	1	2	98	99
F	Postar informações para prestação de contas da instituição	1	2	98	99
H	Vender produtos ou serviços	1	2	98	99
I	Divulgar acervos, projetos ou serviços	1	2	98	99
J	Divulgar programação das atividades disponíveis ao público	1	2	98	99
K	Divulgar vídeos ou áudios de atividades realizadas ou <i>podcasts</i>	1	2	98	99
L	Postar fotos de atividades realizadas	1	2	98	99
M	Fazer <i>lives</i> ou transmissões <i>online</i> em tempo real de eventos, como palestras e atividades culturais	1	2	98	99

### SOMENTE PARA QUEM RESPONDEU QUE TEM WEBSITE (CÓD. 1 NA A13) ###

C11) O *website* do(a) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO) disponibilizou os seguintes recursos nos últimos 12 meses? (LEIA AS OPÇÕES – RU POR ITEM)

### SOMENTE PARA QUEM RESPONDEU QUE ESTÁ PRESENTE EM SITES DE TERCEIROS (CÓD. 1 NA A14) ###

C11) O *website* ou página de terceiros em que o(a) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO) está presente disponibilizou os seguintes recursos nos últimos 12 meses? (LEIA AS OPÇÕES – RU POR ITEM)

		Sim	Não	Não sabe (ESP.)	Não respondeu (ESP.)
B	Lista de produtos ou serviços vendidos ou oferecidos gratuitamente pela instituição	1	2	98	99
C	Divulgação de notícias sobre a instituição	1	2	98	99
F	Informações e balanços sobre prestações de contas da instituição	1	2	98	99
G	Informações sobre vagas de trabalho abertas na instituição	1	2	98	99
H	Publicações e estudos	1	2	98	99
I	Ferramenta de transmissão de vídeos ao vivo/ <i>streaming</i>	1	2	98	99
K	Programação das atividades disponíveis ao público	1	2	98	99
L	Formulário de inscrição em cursos e formações	1	2	98	99
M	Visita virtual, ou seja, ferramenta que simula uma visita à instituição pela Internet	1	2	98	99
N	Recursos de acessibilidade digital para pessoas com deficiência	1	2	98	99
O	Informações sobre a instituição como endereço, contato e horário de funcionamento	1	2	98	99
P	Cadastro de usuários para envio de boletins de notícias	1	2	98	99
Q	Vídeos, áudios ou <i>podcasts</i>	1	2	98	99
R	Ferramenta de busca nos conteúdos do <i>website</i>	1	2	98	99
S	<i>Link</i> para perfil da organização nas redes sociais	1	2	98	99

### PARA TODOS ###

C12) Os públicos do(a) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO) precisam comprar ou retirar ingressos para terem acesso aos serviços oferecidos pela instituição? (LEIA OS ITENS – RU)

Sim	1	PROSSIGA
Não	2	
Não sabe (ESP.)	98	PULE PARA D1
Não respondeu (ESP.)	99	

### SOMENTE PARA QUEM VENDE INGRESSOS (COD. 1 NA C12) ###

C13) Pensando em eventos gratuitos ou pagos nos últimos 12 meses, o(a) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO) ofereceu serviço de inscrição, venda ou reserva de ingressos pela Internet, mesmo que o pagamento não fosse feito pela Internet \_\_\_\_\_ (LEIA OS ITENS – RU POR LINHA)

	Sim	Não	Não sabe (ESP.)	Não respondeu (ESP.)
Para atividades presenciais	1	2	98	99
Para atividades <i>online</i>	1	2	98	99

# MÓDULO D: INFRAESTRUTURA DE TIC NA INSTITUIÇÃO

### PARA TODOS ###

Agora vamos falar sobre o uso de outras tecnologias da informação e comunicação na instituição

D1) O(A) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO) usou \_\_\_\_\_ (LEIA OS ITENS) nos últimos 12 meses? (RU POR LINHA)

		Sim	Não	Não sabe (ESP.)	Não respondeu (ESP.)
A	Computador de mesa	1	2	8	9
B	Notebook	1	2	8	9
C	Tablet	1	2	8	9
D	Celulares	1	2	8	9

### SE CÓD. 1 EM PELO MENOS UM DOS ITENS DA D1 -> PROSSIGA  
SE CÓD. 2, 98 OU 99 EM TODOS OS ITENS DA D1 -> PULE PARA E1 ###

D1A) Estes \_\_\_\_\_ (LEIA A OPÇÃO OU AS OPÇÕES CÓD.1 NA D1, ESPECIFIQUE A PERGUNTA PARA CADA OPÇÃO) eram (LEIA AS OPÇÕES – RU POR LINHA):

		Sim	Não	Não sabe (ESP.)	Não respondeu (ESP.)
A	De propriedade da organização	1	2	8	9
B	Pessoais	1	2	8	9
C	Outros (ESP.)	1			

### SOMENTE PARA QUEM TEM COMPUTADOR PRÓPRIO (CÓD. 1 NO ITEM A DA D1A PARA ITENS A, B OU C DA D1) ###

D4B) O(A) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO) disponibiliza computadores para uso do público que frequenta a instituição? (RU)

Sim	1
Não	2
Não sabe (ESP.)	98
Não respondeu (ESP.)	99

### SOMENTE PARA QUEM POSSUI COMPUTADOR PRÓPRIO (CÓD. 1 NO ITEM A DA D1A PARA ITENS A, B OU C DA D1) ###

D5) Nos últimos 12 meses, o(a) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO) utilizou softwares: (LEIA AS OPÇÕES – RU POR ITEM)

		Sim	Não	Não sabe (ESP.)	Não respondeu (ESP.)
A	Por licença de uso	1	2	98	99
B	Por licença livre	1	2	98	99
C	Desenvolvidos pela própria instituição	1	2	98	99

### SOMENTE PARA QUEM POSSUI COMPUTADOR PRÓPRIO (CÓD. 1 NO ITEM A DA D1A PARA ITENS A, B OU C DA D1) ###

D6) O(A) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO) utiliza *softwares* para: (LEIA AS OPÇÕES – RU POR ITEM)

		Sim	Não	Não sabe (ESP.)	Não respondeu (ESP.)
A	Gestão de contratos	1	2	98	99
B	Catálogo de acervos	1	2	98	99
C	Armazenamento de arquivos digitais	1	2	98	99
D	Criação e edição de conteúdos audiovisuais	1	2	98	99
E	Criação e edição de imagens	1	2	98	99
F	Produção de eventos	1	2	98	99
G	Mapeamento de espaços e agentes culturais	1	2	98	99

### SOMENTE PARA QUEM USA SOFTWARE PARA CATALOGAÇÃO DE ACERVOS (CÓD. 1 NO ITEM B DA D6) ###

D6A) Quais tipos de software o(a) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO) usa para catalogação de acervo?

		Sim	Não	Não sabe (ESP.)	Não respondeu (ESP.)
A	Repositório digital, ou seja, sistemas para administrar, armazenar e preservar conteúdos informacionais em formato eletrônico	1	2	98	99
B	Ferramentas como do pacote Microsoft Office, como o Excel, Word e Access, ou <i>softwares</i> equivalentes	1	2	98	99
C	<i>Softwares</i> de gestão de banco de dados	1	2	98	99

## MÓDULO E: CAPACIDADES/ HABILIDADES

### PARA TODOS ###

E1) O(A) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO) possui uma área ou departamento de tecnologia da informação ou informática? (LEIA AS OPÇÕES – RU)

Sim	1
Não	2
Não sabe (ESP.)	98
Não respondeu (ESP.)	99

E2) O(A) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO) contrata serviços de tecnologia da informação ou informática? (LEIA AS OPÇÕES – RU)

Sim	1
Não	2
Não sabe (ESP.)	98
Não respondeu (ESP.)	99

**### SOMENTE PARA INSTITUIÇÕES QUE POSSUEM PERFIL OU CONTA PRÓPRIA EM ALGUMA PLATAFORMA OU REDE SOCIAL (CÓD. 1 EM PELO MENOS UM ITEM DA A12) ###**

**E2A) O(A) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO): (LEIA OS ITENS – RU POR LINHA)**

**### ITEM A APENAS SE (CÓD. 1 EM PELO MENOS UM ITEM DA A12) ###**

**### ITEM B APENAS SE CÓD. 1 NA A13 ###**

		Sim	Não	Não sabe (ESP.)	Não respondeu (ESP.)
A	Possui uma área ou pessoa responsável pelos perfis ou contas da instituição nas redes sociais?	1	2	98	99
B	Possui uma área ou pessoa responsável pela gestão do <i>website</i> ?	1	2	98	99

**### PARA TODOS ###**

**### ITENS A & B SOMENTE PARA QUEM POSSUI COMPUTADOR PRÓPRIO (CÓD. 1 NO ITEM A DA D1A PARA ITENS A E B DA D1) ###**

**E5) Nos últimos 12 meses, o(a) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO) \_\_\_\_\_ (LEIA AS OPÇÕES – RU POR LINHA)**

		Sim	Não	Não sabe (ESP.)	Não respondeu (ESP.)
A	Ofereceu treinamento interno à sua equipe para desenvolver ou melhorar as habilidades em informática e no uso de computadores e Internet?	1	2	98	99
B	Pagou cursos externos à sua equipe para desenvolver ou melhorar as habilidades em informática e no uso de computadores e Internet?	1	2	98	99
C	Ofereceu treinamento interno à sua equipe para desenvolver ou melhorar os conhecimentos sobre privacidade e proteção de dados pessoais?	1	2	8	9
D	Pagou cursos externos à sua equipe para desenvolver ou melhorar os conhecimentos sobre privacidade e proteção de dados pessoais?	1	2	8	9

**### PARA TODOS ###**

**E5A) Neste(a) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO), existe uma pessoa responsável por procedimentos e políticas para a coleta, armazenamento e uso de dados pessoais ou pela implementação das diretrizes da Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais (LGPD)? (ESPONTÂNEA – RU)**

Sim	1
Não	2
<b>Não sabe (ESP.)</b>	97
<b>Não respondeu (ESP.)</b>	98

**### SOMENTE PARA QUEM RESPONDEU NÃO (CÓD. 2 NA E5A) ###**

**E5B) O(A) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO) contratou serviços de terceiros, como consultoria ou assessoria, para auxiliar a organização com o tema de privacidade, proteção de dados e adequação à LGPD? (ESPONTÂNEA – RU)**

Sim	1
Não	2
<b>Não sabe (ESP.)</b>	8
<b>Não respondeu (ESP.)</b>	9

**### SOMENTE PARA QUEM POSSUI COMPUTADOR PRÓPRIO E USOU A INTERNET NOS ÚLTIMOS 12 MESES (CÓD. 1 NA A9 E CÓD. 1 NO ITEM A DA D1A PARA OS ITENS A, B OU C DA D1) ###**

**E6) Dentre as seguintes opções, quais delas dificultam o uso do computador e Internet no(a) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO)? (LEIA AS OPÇÕES – RU POR ITEM)**

**### APLICAR E7 SOMENTE PARA CÓD. 1 EM MAIS DE UMA OPÇÃO NA E6 ###**

**E7) E qual desses aspectos é o principal? (LEIA AS OPÇÕES CITADAS NA E6 – RU)**

		E6				E7 (RU)
		Sim	Não	Não sabe (ESP.)	Não respondeu (ESP.)	
A	Ausência de suporte técnico	1	2	98	99	1
B	Número insuficiente de computadores	1	2	98	99	2
C	Número insuficiente de computadores conectados à Internet	1	2	98	99	3
D	Baixa velocidade na conexão de Internet	1	2	98	99	4
E	Equipamentos ultrapassados	1	2	98	99	5
F	Poucos recursos financeiros para investimento na área de tecnologia	1	2	98	99	6
G	Pouca capacitação da equipe no uso de computador e Internet	1	2	98	99	7
H	<b>Não sabe (ESP.)</b>					98
I	<b>Não respondeu (ESP.)</b>					99



## MÓDULO F: INFORMAÇÕES DE ANTECEDENTES

### PARA TODOS ###

Agora, para finalizar...

**F1)** No ano fiscal de 2021, quais foram as origens dos recursos financeiros do(a) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO)? (LEIA AS OPÇÕES – RU POR ITEM)

### SE CÓD. 1 NO ITEM N DA F1, NÃO ACEITAR OUTRAS RESPOSTAS CÓD. 1 NA F1 ###

### PARA QUEM CITAR CÓD. 1 EM MAIS DE UMA OPÇÃO NA F1, APLICAR F1A ###

**F1A)** E qual foi a principal? (LEIA AS OPÇÕES CITADAS NA F1 – RU)

		F1				F1A (RU)
		Sim	Não	Não sabe (ESP.)	Não respondeu (ESP.)	
A	Governos de outros países	1	2	98	99	1
B	Organismos internacionais como Banco Mundial, Unicef, Unesco, etc.	1	2	98	99	2
C	Doações voluntárias de pessoas físicas	1	2	98	99	3
D	Venda de produtos ou serviços	1	2	98	99	4
E	Mensalidades e anuidades pagas por associados	1	2	98	99	6
F	Governo federal	1	2	98	99	7
G	Governos estaduais	1	2	98	99	8
H	Governos municipais	1	2	98	99	9
I	Empresas privadas	1	2	98	99	10
J	Organizações sem fins lucrativos, como fundações, institutos empresariais, etc.	1	2	98	99	11
K	Igrejas ou organizações religiosas	1	2	98	99	12
L	Empresas públicas ou mistas, como Petrobras, Eletrobrás, Correios, etc.	1	2	98	99	13
M	Outras, quais? (ESPECIFIQUE)	1	2	98	99	14
N	<b>Não recebeu recursos no ano fiscal (ESP.)</b>	1	2			
O	<b>Não sabe (ESP.)</b>					98
P	<b>Não respondeu (ESP.)</b>					99

### PARA TODOS ###

**F2A)** No ano fiscal de 2021, o(a) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO) recebeu recursos por meio de \_\_\_\_\_? (LEIA OS ITENS – RU POR LINHA)

### ITEM D SOMENTE PARA QUEM POSSUI WEBSITE (CÓD. 1 NA A13) ###

### ITEM E APENAS SE CÓD. 1 EM QUALQUER ITEM DA A12 ###

		Sim	Não	Não sabe (ESP.)	Não respondeu (ESP.)
A	Projetos aprovados em leis ou mecanismos de incentivo fiscal, como, por exemplo, a Lei Roaunet	1	2	98	99
B	Editais governamentais de fomento	1	2	98	99
C	Campanhas de financiamento coletivo/ sites de <i>crowdfunding</i>	1	2	98	99
D	Captação via <i>website</i> da instituição	1	2	98	99
E	Captação via plataformas ou redes sociais em que a instituição está presente	1	2	98	99

### PARA TODOS ###

F4) Dentre as faixas que eu vou ler, qual a que mais se aproxima da receita do(a) \_\_\_\_\_ (NOME DA INSTITUIÇÃO) no ano fiscal de 2021, considerando todas as fontes de recurso? (LEIA AS OPÇÕES DE 1 A 9 – RU)

Até R\$ 50 mil	01
De R\$ 50 mil a R\$ 100 mil	02
De R\$ 100 mil até R\$ 250 mil	03
De R\$ 250 mil até R\$ 500 mil	04
De R\$ 500 mil a R\$ 1 milhão	05
Mais de R\$ 1 milhão a R\$ 5 milhões	06
Mais de R\$ 5 milhões a R\$ 10 milhões	07
Mais de R\$ 10 milhões a R\$ 60 milhões	08
Mais de R\$ 60 milhões	09
<b>Não recebeu nenhum recurso no ano fiscal (ESP.)</b>	10
<b>Não sabe (ESP.)</b>	98
<b>Não respondeu (ESP.)</b>	99

### ENCERRAR A ENTREVISTA ###